

Stupika

Journal of Archaeology and Culture

Terbit dua kali setahun. Berisi tulisan yang diangkat dari hasil penelitian dan kajian arkeologi.
ISSN 2528-4509

Penanggung Jawab

Prof. I Nyoman Aryawibawa, S.S., M.A., Ph.D.
Dr. I Gede Oeinada, S.S., M.Hum.

Redaktur

I Made Agus Julianto, S.S., M.Sc.
Kadek Dedy Prawirajaya R., S.S., M.Si.

Penyunting/Editor

Intan Maulida Al Barroh, S.Ark., M.Sc.
Coleta Palupi Titasari, S.S., M.Si.
Ida Bagus Sapta Jaya, S.S., M.Si.

Sekretariat

I Ketut Prawira Adhisastra, S.Kom.

Alamat Penyunting dan Tata Usaha : Program Studi Arkeologi Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Udayana. Jl. Pulau Nias 13, Denpasar Bali.
Tlp. +62361 224121, e-mail : arkeologi@unud.ac.id



Archaeology Programme
Faculty of Humanities
Udayana University

Stupika

Journal of Archaeology and Culture

Volume 8, Nomor 2, November 2025

Kata Pengantar	v
KAJIAN ARSITEKTUR DAN FENG SHUI KELENTENG LEENG GWAN BIO KUTA Berliana Permata Surya, Zuraidah, Kadek Dedy Prawirajaya R.	67
MAKNA ELEMEN ARSITEKTUR GEREJA HATI KUDUS YESUS PALASARI Margarita Benaya Maureen Sitarani, Coleta Palupi Titasari, Kadek Dedy Prawirajaya R..	79
STRATEGI PENGEMBANGAN PURA DALEM SEGARA MADHU DI DESA JAGARAGA SEBAGAI DESTINASI WISATA BERSEJARAH Gede Dharma, Ida Bagus Saptajaya, Kristiawan	91
KETERTARIKAN GENERASI Z TERHADAP DESAIN INTERIOR MUSEUM SATRIAMANDALA DI JAKARTA Haikal Ersyad, Zuraidah, S.S., M.Si., Kristiawan, S.S., M.A.	100
PRASASTI SAWAN C DARI MASA PEMERINTAHAN RATU SAKALENDUKIRANA Ni Putu Ratna Cendayana, Ni Ketut Puji Astiti Laksmi, Zuraidah	113
AKULTURASI PADA BANGUNAN BELANDA DI PURI AGUNG KERAMBITAN TABANAN Rachmadhini Nurhaliza Permana, Coleta Palupi Titasari, Kadek Dedy Prawirajaya R.	126
ANALISIS SWOT STRATEGI PENGELOLAAN MUSEUM SENI RUPA DAN KERAMIK SEBAGAI DAYA TARIK WISATA DI KAWASAN KOTA TUA JAKARTA Sabrina Bunga Andira, Kristiawan, Ni Wayan Herawathi	135

Stupika

Journal of Archaeology and Culture

KATA PENGANTAR

Puji Syukur dipanjatkan dihadapan Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan karunia-Nya sehingga Jurnal Stupika ini dapat dipublikasikan. Jurnal Stupika merupakan wadah untuk mempublikasikan karya-karya riset dan pengembangan di bidang budaya, khususnya bidang ilmu arkeologi.

Pada Jurnal Stupika Volume 8 Nomor 2 November 2025, terdapat tujuh artikel yang ditulis oleh mahasiswa dan alumni Prodi Arkeologi berkolaborasi dengan dosen Prodi Arkeologi Universitas Udayana. Masalah-masalah yang dibahas pada edisi kali ini meliputi berbagai isu aktual dalam pengembangan dan penelitian arkeologi. Dengan penerbitan jurnal ini, diharapkan dapat memberikan sumbangsih terhadap perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya ilmu arkeologi.

Akhir kata, kami menyadari apa yang telah kami sajikan pada jurnal ini belum maksimal. Untuk itu, kami berharap kepada para pembaca dapat memberikan masukan dan mohon untuk dimaklumi. Semoga terbitan edisi kali ini dapat menjadi tambahan pemahaman bagi kita tentang dinamika budaya di Indonesia.

Denpasar, November 2025

Tim Redaksi

